



# LA VOCE DELL'APPACUVI

ANNO 5, NUMERO 13 - AGOSTO 2008

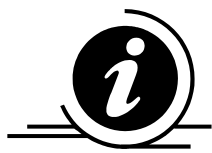
Foglio informativo dell'Associazione per la Protezione del Patrimonio Artistico e Culturale Valle Intelvi

Direttore responsabile Ernesto Palmieri; Direttore editoriale Livio Trivella  
Hanno collaborato a questo numero: Marco Lazzati (ML), Lorenzo Schiavetti (LS)  
Segretaria di Redazione: Valentina Mattazzi

## MESSAGGI ED APPROFONDIMENTI Il senso di un viaggio

Wilanow! Il palazzo d'è- dalle sue ali aperte. Non state adagiato nel verde c'è che dire: fecero un piano a pochi chilometri ottimo lavoro gli archi- da Varsavia, ci accoglie. tetti Agostino Locci da Una chiamata persino Narni e Giovanni Spaz- troppo forte di quei gial- zio da Lanzo, così come li squillanti delle facciate. gli stuccatori Francesco Si vede che qui hanno Fumo da Buseno e Pie- bisogno di colori schietti tro Innocente Compa- a rompere le nebbie. retti pure da Lanzo. Ma Camminiamo sulle trac- non di questi parlerò. ce dei Magistri nel gran- Nella penombra già del prato nudo, avvolti primo atrio, ti guarda da dalle sue ali aperte.

tro, scarsamente illumi- nato, il committente, un uomo rude e buono, semplice e muscolare. Tutto il palazzo è fitto di ritratti: in trono, a cavallo, in gloria, patriarca contadino tra la moglie e i figli. Colse l'appunta- mento con la storia il 12 settembre 1683 a Kal- henberg presso Vienna. La città, ormai allo stre- mo, aspettava, pronta a



### Sommario:

Messaggi ed Approfondimenti	1-2
Programmi	2-3
Novità Culturali	3-6
Progetti	6

### Convocazione Assemblea dei Soci:

mercoledì 13 agosto 2008, alle ore 17,30  
presso la Sala Consigliare della CMLI - S.Fedele Intelvi

#### Ordine del Giorno:

- Lettura e approvazione verbale della seduta precedente (22/02/08) )
- Informativa sull'attuazione del programma 2008
- Varie ed eventuali

*Seguirà la proiezione di una sintesi del nuovo  
cd rom sul Sacro Monte di Ossuccio*

*Per chi lo desidera seguirà un incontro conviviale in luogo da destinarsi, si prega dare la propria adesione entro il 4 agosto presso la Segreteria (031.831217 – [appacuvi@alice.it](mailto:appacuvi@alice.it))*

resistere all'arma bianca, il dilagare dei giannizzeri di Kara Mustafa Pasha nelle sue strade. Ma giunse appena in tempo lui: ai suoi ordini, 65.000 cristiani raccolti dall'instancabile azione del comasco papa Odescalchi; contro, 200.000 ot-

tomani. E fu lo scontro. Nel tardo pomeriggio, ad esito ancora incerto, 4 [divisioni](#) di cavalleria (1 tedesca e 3 polacche) discesero alla carica. L'attacco devastante e decisivo fu condotto da Sobieski in persona e dai

suoi 3.000 [Ussari](#). Giovanni III Sobieski re polacco! Di lui vi ho parlato. Europa! Non dimenticare! Che cosa saresti oggi senza questo polacco rude e generoso?

Il Presidente

*Ernesto Palmieri*

## Il valore aggiunto della nostra valle

La Valle Intelvi ha un “valore aggiunto” nei confronti di altri territori? Sembrerebbe che, per molti dei suoi abitanti, questo valore non esista.

La disattenzione per le architetture storiche, l'indifferenza (o è rassegnazione?) per la cementificazione del territorio, la scarsa propensione alla salvaguardia di manufatti (stucchi, affreschi, ma anche storiche vie, ponti, fontane...), soprattutto la scarsissima conoscenza della nostra storia, ne sembrano la palese dimostrazione. Eppure questo valore esiste ed è notevolissimo:

- il patrimonio tramandato dai Magistri (Chiese, Palazzi, Case borghesi, Cappellette), che costituisce una specie di summa in scala minore delle grandissime

opere costruite in tutta Europa e il suo appeal nei confronti di studiosi, appassionati d'Arte, semplici turisti “colti”.

- L'ambiente naturale, per fortuna (quasi) incontaminato, almeno da una certa quota in su, con panorami splendidi, boschi, laghetti, pascoli, ma anche foreste selvagge, caverne, arricchite dalle semplici, razionali, funzionalissime costruzioni rurali (munt, alpe, nevère, sostre).

La combinazione di questi valori, rarissimamente presente in altre parti d'Italia, pur ricche di differenti eccezionali bellezze, dovrebbe essere meglio apprezzata da tutti noi e indurre ad una ben maggiore prudenza nel contaminare una così splendida area. Ad ottobre sarà organizzato da Ap-

pacuvi un grande Convegno, di livello nazionale, proprio per presentare il problema della salvaguardia dei centri minori, la cui tutela e valorizzazione è affrontata in tono minore.

Vi parteciperanno studiosi delle Università di molte Regioni italiane, che porteranno le loro esperienze.

Potremo così confrontare e paragonare i vari stati dell'arte, apprendere modi e strategie, partecipare ad un'opera essenziale per il futuro della nostra Valle.

Direttore Editoriale

*Livio Trivella*

## I Corsi Università delle Tre Età a Lanzo d'Intelvi

Anche quest'anno si sono svolti a Lanzo d'Intelvi i corsi dell'UNI3 (Università delle Tre Età), con aggiunta di nuovi filoni didattici, come la Biologia, la Farmacologia, l'Artigianato di qualità. Rispetto al successo clamoroso dell'anno precedente, si è riscontrato un leggero calo di iscrizioni, dovuto - secondo me - ad un minore sforzo promozionale, soprattutto al di fuori del comune lanzese. Il livello dei corsi (almeno di quelli ai cui ho partecipato) è stato adeguato: pur nello sforzo di mante-

nere un livello divulgativo, non si è mai derogato alla rigore scientifico delle esposizioni. L'entusiasmo degli iscritti e dei docenti (che, ricordiamo, gratuitamente ed a proprie spese, hanno lavorato durante l'anno per preparare le lezioni e, in alcuni casi, anche percorso parecchi chilometri per raggiungere Lanzo) è stato sicuramente positivo; anche alcuni appartenenti alle istituzioni locali si sono dimostrati abbastanza disponibili a qualche piccolo sacrificio per amore del loro paese e

della cultura. Purtroppo però ho avuto la spiacevole impressione - ma spero di sbagliarmi - che anche quest'anno qualche elemento abbia sentito come oneroso dover “lavorare in più” rispetto al proprio tran-tran e che non si sia sentito orgoglioso di “servire” la cultura.

Consigliere

*Marco Lazzati*

## PROGRAMMI

### Proposte

Eventi, manifestazioni, appuntamenti selezionati per i suoi soci da APPACUVI

#### A cura di APPACUVI

- Dal 24/07 all' 08/08 San Fedele Chiesa Valdese - Mostra di pittura di Evi Guida
- 09/08 Ramponio Verna ore 17,00 - museo Gaudi - inaugurazione mostra del maestro Gaudi aperta fino al 31/08

- **09/08 Castiglione - ore 16,00 -Teatro -**  
premio Benedetto Antelami: corto in Valle e mostra di fumetti Tiberio Colantuoni.
- **10/08 San Fedele ore 17,00 - Chiesa Valdese -**  
Inaugurazione mostra del maestro Gauli - aperta fino al 31/08
- **12/08 Laino ore 21,00 - chiesa di S.Lorenzo -**  
presentazione, alla popolazione, dei restauri della cappella della Madonna del Carmelo
- **13/08 Lanzo ore 21,00 - Palalanzo**  
“Due farse” di Dario Fò - Compagnia Filodrammatica di Lanzo
- **13/08 San Fedele ore 21,00 - sala assemblea CMLI**  
Conferenza Marco Lazzati “Como e la terra dei laghi, crocevia di culture”
- **17/08 Gottro (Carlazzo) ore 10,00**  
Maratona musicale di 12 ore fra l'organo e i suoi partners
- **20/08 San Fedele ore 21,00 - Villa Somaini**  
Conferenza Chiara Rinaldi “Fortificazioni in Valle Intelvi”
- **29/08 San Fedele ore - Chiesa Valdese -**  
Seminario sulla figura e le opere di Emilio Scampini
- **30/08 Lanzo ore 16 - Sala Consigliare**  
commemorazione ing. Giorgio Ausenda

**A cura della CMLI, in collaborazione con la Pro-loco di S.Fedele**

- **1-9/08 San Fedele sala assemblea CMLI -** il regno di flora - pittura botanica inaugurazione ore 21,00
- **02/08 Orimento -** festa di Orimento, con mostra di gigantografie “Alpeggi di Lombardia: una storia che continua” a cura di Michele Corti.
- **03/08 Erbonne Festa di Erbonne -** tradizionale pranzo all'aperto con prodotti tipici, musica e balli: con mostra fotografica "Altri sguardi" di Andrea Priori, sul sagrato della chiesetta di Erbonne. A Scudellate Mercatino di prodotti tipici (dalle 10 alle 16 )
- **10-16/08 San Fedele -** Mostra “Olio ed Acquerello” del M° Acc. Savino Sardella, di Milano
- **17-24/08 San Fedele presso la Biblioteca -** opere in argilla di Lorenza Morandotti inaugurazione dalle 18,30 porticato antistante la Biblioteca: seguirà rinfresco.

**A cura del Comune di Casasco**

- **14/08 ore 20,30 -** concerto del corpo musicale in **P.zza Ciapponi**

## **ANTICIPAZIONI**

- **Settembre - San Fedele - Il Cubo -** Conferenza Prof.Karpovich “*Intelvesi in Polonia*”
- **Ottobre Auditorium della Chiesa di S. Maria della Neve Pisogne (Valle Camonica - Brescia) -** Incontri Tra/Montani 2008 - XVIII edizione - *La caccia alle streghe nelle valli alpine e in Italia nel XVI secolo* – Informazioni : Cir.Culturale Ghislandi – tel/fax 0364433454

## **NOVITA' CULTURALI**

### **Editoria**

Biblioteca APPACuVI

- **SEMPRE PIÙ MAGISTRI! (LT)**

L'Anagrafe dei Magistri delle Valli e dei Laghi Comacini si arricchisce continuamente di nomi , opere, notizie. Pur non essendo che all'inizio dell'opera di catalogazione della sterminata bibliografia che si oc-

cupa dei Magistri , l'Archivio è già ricco di oltre 10.000 notizie! E le segnalazioni , anche inedite , continuano ad affluire. Ecco tre esempi che enfatizzano l'importanza dell'opera avviata col Progetto Interreg Parco dei Magistri delle Valli e dei Laghi coordinato dalla CMLI , gestito da Appacuvi , che ora lo prosegue autonomamente :

-il numero unico “ *Ricerche di storia dell'Architettura in Sardegna* “ a cura di Giorgio Cavallo ,Università di Cagliari -2007 , segnala opere e Magistri inediti Lai (Aaglio) , Corbellini, Novo ( Novi), Quaglio,Spazzi Architetti e stuccatori.

-*Il N° 146/147 di Arte Lombarda -2006*, nel saggio di Maria Clotilde Magni ( che sarà ripreso e approfondito nel Prossimo Quaderno La Valle Intelvi ) segnala un Alliprandi di Laino a Palazzo Benzoni a Crema .Nello stesso volume Licia Carabelli presenta un gruppo di intelvesi di Ponna Inferiore ( Bazzi,Marmoro, Bareggio ) e di Blessagno ( Bolano ) e tanti altri muratori,stuccatori, operanti a Crema dei primi decenni del '700 .

- Il Volume *Svenska slott och herrgardar*- repertorio- guida ai monumenti in Svezia (purtroppo solo in lingua svedese) ci fa scoprire un Bassi e un Brentano , architetto e stuccatore rispettivamente in Palazzi a Aske e a Karlberg , con Carlo Carove .

## Restauri

---

- **LAPIDE IN MEMORIA DEL GEOMETRA DELLA TORRE - RAMPONIO**

Verrà inviata un'opportuna "segnalazione" di recupero/salvaguardia al Comune

- **FACCIATA DELLA PARROCCHIALE DI S.GALLO DI PONNA INFERIORE**

I lavori dovrebbero riprendere con la sistemazione delle crepe ed il ripristino delle lacune.

L'Arch. Barbara Mazzali , funzionaria di zona della Soprintendenza ha provveduto ad un sopralluogo.

## Ricerche, scoperte, segnalazioni

---

- **MASTRI COMASCHI NELLE VALLI BRESCIANE**

Si tratta della Chiesa del Comune di Casto nel Savallese ( è in quest'angolo della Valsabbia che ebbe origine la nobile famiglia Montini da cui discese il pontefice bresciano Papa Paolo VI ) iniziata per opera dei Bianchi di Briennio (per la precisione Stefano Bianco, architetto delle Chiese di Lumezzane) nel 1670 circa. La chiesa ebbe subito problemi per la sua particolare situazione geologica (appoggiata su chiese precedenti e fondata su banchi di gesso) e pertanto mantenuta da altre due generazioni di Bianchi: Vittore qm Stefano e G.Battista qm Vittore, fino alla metà del Settecento. Nel 1767 ci fu una profonda ristrutturazione, affidata ad un Capo Mastro Aliprandi di Laino Comense. Purtroppo di lui non si conosce né nome di battesimo né il patronimico.

Costui disegnò qui una facciata quasi neoclassica e ciò ci ha lasciati stupiti per la cultura figurativa fin troppo anticipata nella zona. E' segnalato pure dal Rasmò (Nicolò Rasmò, Storia dell'Arte nel Trentino, Trento, 1982 p. 310) un Gerolamo Aliprandi (plasticatore) a S.Maria Maggiore di Trento nel 1682. Ci si chiede chi sono i successori dell'arch. G.Battista Aliprandi... Qui il Capomastro è un Giuseppe Pernici, subito sostituito da Batta e Andrea Pernici di cui non sappiamo il grado di parentela. C'è anche un pagamento al mastro Batta Pernici per rimborso di un viaggio a Riva di Trento per interpellare mastro Andrea Pernici, evidentemente impegnato in altro cantiere sulla riva settentrionale del Garda.

Anche di questi ultimi personaggi si sono perse le tracce nella storiografia trentina, mentre è noto che a Riva era presente nel primo Settecento Gerolamo Pernice di Briennio, Capomastro Cesareo, morto in quella città nel 1749 (Nicolò Rasmò, Storia dell'Arte nel Trentino, Trento, 1982 p. 297). Altro quesito interessa l'autore della chiesa di Mura-Savallo, del 1691 ( petizione alla curia, progetto non firmato).

V.Volta

- **OPERE D'ARTE , RESTAURI E IMPIEGO DI MATERIALI O TECNOLOGIE (L.T.)**

Si è finalmente risvegliata la sensibilità per la conservazione ed il restauro delle opere d'arte , siano esse monumenti , affreschi , quadri. Incombe ora un altro pericolo : una progettazione non preparata , l'impiego di materiali e di tecnologie non coerenti o addirittura incompatibili con l'antico. Fortunatamente ( si fa per dire ) il problema è limitato alla struttura muraria ed alle sue finiture ,in quanto i manufatti mobili sono solitamente affidati alle esperte mani di Restauratori qualificati. Sulle strutture murarie invece sono prescritti ed impiegati massicciamente :cemento per le riparazioni agli intonaci (ignorandone la presenza di sali e la conseguente disgregazione per l'accumulo di acqua) pitture a componente organica, (incompatibili coi precedenti trattamenti a calce); pitture ai silicati (incompatibili cogli antichi intonaci a calce aerea). Quanto ai manufatti si sostituiscono le vecchie piode con lastre di malenco, i serramenti in legno con quelli in alluminio o in inox , e così via. Materiali fragili , non sperimentati nel tempo, la cui durata è fuori misura rispetto alla durata degli antichi monumenti. Non tutto possono vedere i Responsabili, ma l'attenzione e la ferma denuncia degli esperti può e deve essere sempre vigile.

- **IL FILM "SUL CONFINE"**

**Sabato 12/07** il film è stato proiettato a **San Fedele Intelvi** presso la Comunità Montana era presente il giovane regista Alberto Anzani. L'evento, patrocinato anche dal Comune di San Fedele, è stato apprezzato dai tanti ex spalloni e finanzieri che hanno vissuto l'epopea del contrabbando nelle loro valli e che ne hanno conservato con nostalgia la memoria.

info su [www.sulconfinefilm.it](http://www.sulconfinefilm.it)

- **LA GIORNATA DEL BAMBINO**

**Sabato 12/07** presso il **Palalanzo** è stata organizzata la Giornata del bambino a cura dell' Assessorato alla Cultura del Comune. La giornata era dedicata all'educazione ai diritti del bambino. Il programma ha previsto la lettura di alcuni brani d' introduzione alla giornata. Si sono presentate le Associazioni ambientaliste :Lega Anti Vivisezione - Guardie Ecologiche Volontarie - Lega Ambiente - La Città Possibile - Como Giacche verdi - Wwf . L' UNICEF ha proiettato un cartone animato. Frate Martino Dotta ha portato testimonianze dal Ticino. A conclusione è stato presentato il libro "Parole spezzate".

## **Lettera dai lettori**

---

- **SAN PIETROBURGO - "SALVATE LA GEMMA DEGLI ZAR " di Bertani Francesca**

Riportiamo un messaggio trasmessoci gentilmente dalla Socia Carla Bignami ,giustamente preoccupata dalla sorte di molti storici edifici di S.Pietroburgo. "Gli intellettuali russi si mobilitano in difesa della città', minacciata da progetti di demolizione. L'immagine dell'antica capitale rischia di essere stravolta per far posto a hotels e Centri commerciali... Sono 80 gli edifici distrutti finora tra cui un palazzo del Quarenghi del 1789. Il timore è che si replichi lo scempio di Mosca... La linea dell'orizzonte di San Pietroburgo rischia di essere devastata senza possibile rimedio.Ogni anno decine di palazzi storici sono abbattuti nel centro storico cittadino... Comincia così il documento degli intellettuali russi alla Duma Federale perché intervenga mettendo fine a una storia che la Russia ha già visto... A San Pietroburgo, dice Marina Khrustaliova, direttrice di Moscow architecture preservation Society (Maps) è stato cambiato il piano regolatore contro l'orientamento dell'Unesco che protegge il Centro..."

Aggiunge Carla Bignami , invocando un intervento di personalità, di Accademie, di Università, di Associazioni Cultural " ... anche perché dal Nevskij Prospekt... fino al Palazzo dell'Hermitage... c'è l'anima della nostra gente... degli "artisti dei due laghi " , Domenico Trezzini, Giacomo Quarenghi, Francesco Rastrelli e tanti altri architetti,pittori,scultori,stuccatori, scalpellini delle nostre Valli..." Aggiungiamo , per nostro conto, la famiglia degli Scotti, lainesi , pittori ma anche architetti e costruttori e Croppi di Lura. Siamo perciò ben lieti , come Appacuvi, di aggiungere le nostre voci a quelle degli intellettuali russi, nel promuovere una petizione internazionale , raccogliere firme ma anche provocare la Stampa locale, nazionale, europea per fermare le ruspe e garantire la conservazione di questo gioiello del mondo, prima che sia troppo tardi.

## Per ricordare

### • RESTAURI E FINANZIAMENTI (L.S.)

Nella felice stagione di restauri di grandi e piccole opere che ha visto finanziamenti della Provincia e della CMLI, non è mancato il contributo di APPACUVI.

Ecco, per ricordare, un riassunto degli ultimi interventi:

Cappelle della Via Crucis di Ponna Inferiore –	In Lire	2.000.000
Tela della Cappella di S. Carlo in S. Lorenzo di Laino	“	1.250.000
Facciata di S. Sissinio di Muronico	“	2.000.000
Affresco in S. Michele di Pello Inferiore	“	2.000.000
Intervento murario di S. Zeno		2.000.000
Statua della Madonna di Andrea Bregno . in S. Pietro di Osteno	“	320.000
Restauro murario in S. Antonio ai Monti di Ramponio	“	500.000
S. Liberata di S. Fedele	“	1.000.000

Contributi che hanno contribuito non poco a sensibilizzare la popolazione ed a ricreare un coscienza dell'importanza della conservazione del nostro Patrimonio

## PROGETTI

### IL SENTIERO DEI CONTRABBANDIERI

L'Ente Regionale Servizi Agricoltura e Foreste di Regione Lombardia) ha progettato e realizzato negli anni passati alcuni percorsi a tema, anche in Valle d'Intelvi: il "Sentiero delle Trincee" nella FR Monte Generoso, e "La via delle Alpi" nella FR Valle Intelvi, in comune di Schignano. Quest'anno ha intenzione di realizzare il Sentiero dei Contrabbandieri che partendo da Pello superiore, attraversa la nostra Foresta e arriva al confine svizzero. Punto di passaggio obbligato è il "Fuo di paròl", il grande faggio nella foresta del Monte Generoso che ancora reca incisi sulla corteccia i messaggi degli spalloni e dei finanziere. Il progetto si articola nella sistemazione del tracciato e nella posa di alcuni pannelli (per dare informazioni sul percorso e sull'economia del contrabbando), esponendo anche qualche oggetto storico (bricolle, foto d'epoca) in uno spazio raggiungibile dagli escursionisti interessati, magari all'Alpe di Gotta. APPACUVI si è dichiarata disponibile a collaborare a raccogliere informazioni, materiali e quant'altro, con l'intenzione finale di preparare anche un opuscolo illustrativo.

# APPACUVI

**Associazione per la Protezione del  
Patrimonio  
Artistico e Culturale Valle Intelvi**

**Sede:** Via Mons. Ulderico Belli, 1  
22028 San Fedele Intelvi. (CO)  
Telefono e fax 031/831217

**Email:** [appacuvi@alice.it](mailto:appacuvi@alice.it)

**Sito:** [www.appacuvi.org](http://www.appacuvi.org)

**Banca:** Posta ccp 19118223

